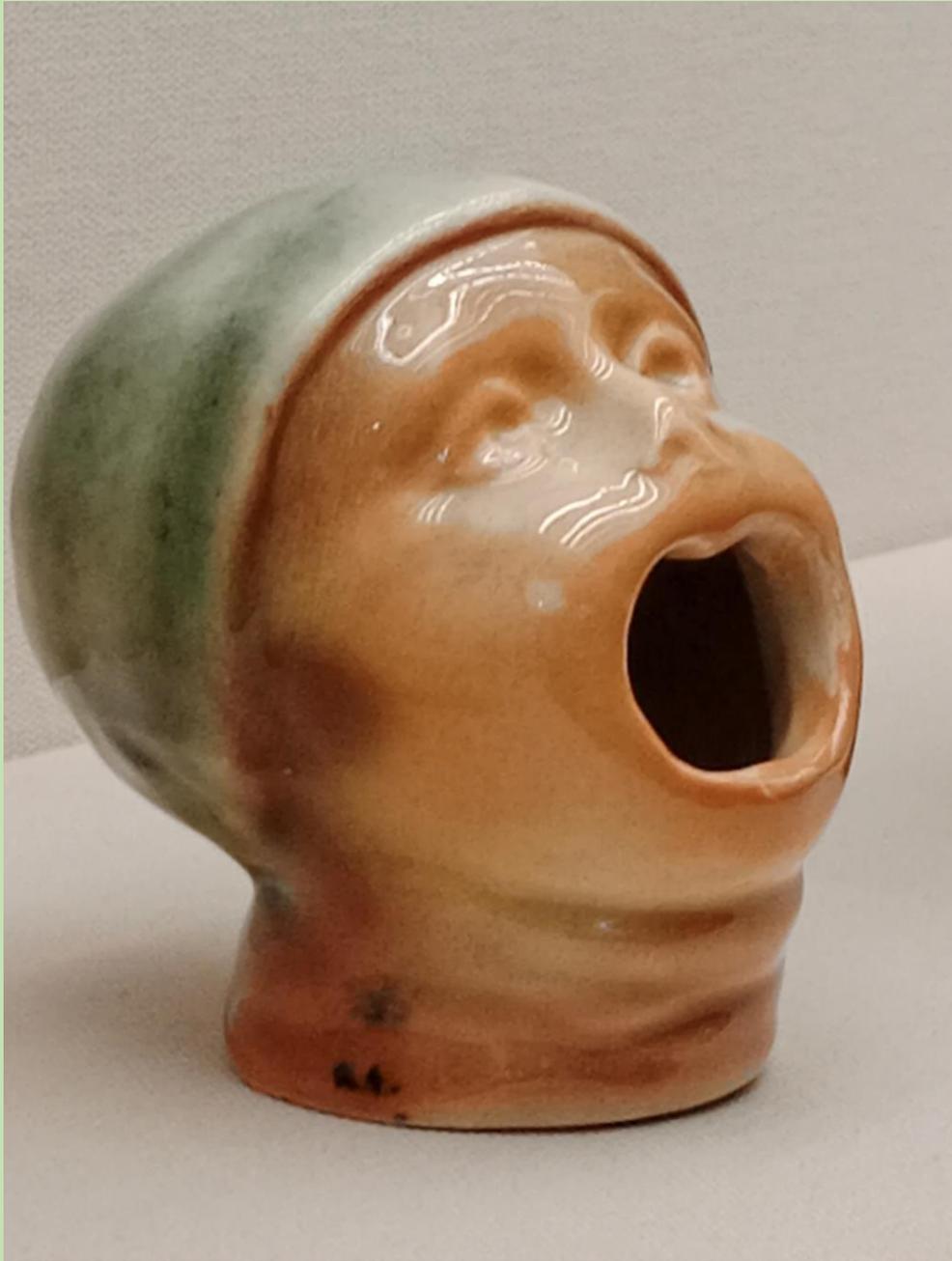


y el Verbo se hizo Circo



Manuel Palazón Blasco

**Manuel Palazón Blasco. Creative Commons
Atribución/Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Licencia Pública
Internacional – CC BY-SA 4.0**

y el Verbo se hizo Circo

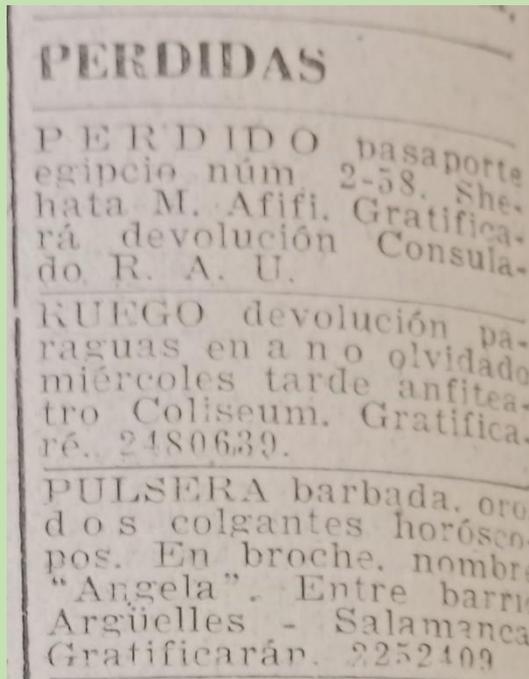
índice

1. orfanotrofio
2. Oficina de Objetos Perdidos
3. una de detectives
4. uomo inabile
5. otro intento aún de clasificación
6. non le mot juste
7. relojería
8. pon
9. corre (no mucho) de mi cuenta
10. VIP
11. carne de pluma
12. “desamueblarse...”
13. españolillo
14. Eclaesiaschés
15. Grammatical genders of God
16. “porque lo hago...”
17. clínica de algunas de mis *personas*
18. evaluación
19. “Ulises disimuló...”
20. ritratto di un derviscio deruralizato
21. trabajos póstumos del pollo sin cabeza
22. vestido para el paseíllo
23. “All my pretty ones?”
24. cosario
25. “porque me han engañado...”
26. coqueto fanal
27. contubernales
28. el inquilino romero
29. pudiendo elegir
30. oftalmántica
31. del lado de acá no
32. in itinere
33. objección y vuelta al suelo

orfanotofrio

este otro libro hace de casa de socorro,
y recoge en sus faldas de piedra a todos estos hijos de nadie,
a todos estos hijos-del-hombre,
a todos estos hijos de puta,
a todos estos hijos de dos,
o de tres

Oficina de Objetos Perdidos



Manolo Robledo, mi hado
padrino,
debajo de la capa de su oficio de visitador médico,
estaría en Madrid por esos días,
y ganó para su ahijado novísimo tres objetos brujos que me han
servido luego mucho,
a saber,
un pasaporte egipcio,
con una identidad nueva,
que han podido entrarme,
de polizón,
en el *Cuarteto de Alejandría* de Lawrence Durrell,
el paraguas enano que olvidaron el miércoles por la tarde en el
anfiteatro del Coliseum,
y me guardará de tempestades literales y figuradas en Tierra de
Duendes,
y la pulsera barbada que la descuidada Ángela extravió entre los
barrios de Argüelles y Salamanca,
con el horóscopo que adelanta todos mis naipes

una de detectives

AGENCIAS	!!! DETECTIVES !!!
DETECTIVES ALIER. España, Mina, trece. 221878.	"Monopol" Investigaciones privadas. Informes reservados. Averiguaciones domiciliarias. Absoluta reserva. Gova. 30, tercero derecha. 2252831.
!!! DETECTIVES !!! Investigaciones reservadísimas, prematrimoniales. Averiguaciones domiciliarias. Corresponsales España, extranjero. Diplomado Investigación Criminal. Cisa. Fraedios. 33. 2477348.	DETECTIVES "Dax". Investigaciones privadas generales España, extranjero. Montero. 34, sexto. 2218601.
DETECTIVES privados "Dax". Investigaciones matrimoniales. Insolvencias fincas. Montero. 34, sexto. 2218601.	!! TARGO !! Detectives privados. (Licencia gubernativa más antigua España.) Averiguaciones reservadísimas. Conductas dudosas. Informes prematrimoniales. Investigaciones asuntos delicados. Prestigiosísimas actuaciones. Garantizamos absoluta reserva, eficacia. Famosísimo director técnico señor Larumbia, "Tango". Hortaleza. 40, primero. 2311281.
C. CAMINOS muy bonitos. Entrada total, 250 a 310.000, hipoteca. na Llorente, 69.	DETECTIVES privados "Dax". Informes prematrimoniales, situaciones económicas. Montero. 34, sexto. 2218601.
S VENDER alquiler pueden comprar. Suelos parquet, etc. Renta libre. Bases de 270.000, a pagar siencos! CLARA DELAS López Hoyos, 190.	INVESTIGADORES "Rotor". Miembros Asociación Española Detectives Privados. Licencia gubernativa. Garantizamos secreto profesional. "Rotor". Velázquez. 46, primero derecha. Consultas, previa petición. Director técnico, señor Aguayo. 2250733.
S METALICOS cas, deportes, etc. - Presupuestos gratis nte, 11 MADRID - 4 teléfono 231 88 91	DETECTIVES "Dax". Informes reservadísimos prematrimoniales, comerciales, etc. Montero. 34, sexto. 2218601.
LOGO esa de Organización Barcelona. SITUACION ulum vitae" al 16 - BARCELONA	!!! DETECTIVES !!! Investigaciones reservadísimas. Informes prematrimoniales. Averiguaciones confidenciales. Conductas dudosas. Insolvencias fincas. Garantizamos absoluta reserva. Detectives Privados "Almirante". Consultas: Almirante. 17, Dirección técnica. M. Martínez. 2311630.
	A N U N C I O S A B U . 2571920. "Palabras". Agencia.

como haya venido siguiéndome todos estos años alguna de estas agencias,

"Cisa",

digo,

o "Almirante",

"Dax",

"Rotor",

"Alier",

"Monopol",

con corresponsales en España y en el extranjero

(¡y en el extranjero!),

habrán podido documentar,

sirviéndose de informes muy poco reservados,

qué,

qué

en traje de manolo,

sus detectives notarían,

en el curso de sus averiguaciones,

los domicilios más o menos fantásticos del sujeto,

su conducta dudosísima,

y,
cuando mirasen en sus costumbres prematrimoniales y
matrimoniales,
al novio turbio, al marido
ido

pero ni siquiera los oficios del señor Larrumbide,
el “famosísimo director técnico” de la “Targo”,
con oficinas en Hortaleza 40, 1º,
y la “licencia gubernativa más antigua de España”,
habrán podido demostrar nunca que fueran fingidas
mis insolvencias,
no,
no,
éstas son todas verdaderas,
y no sólo en lo forense

uomo inhabile

riscendibile, disqualificabile,
condividibile
e subdividibile,
ipotecabile,
irrespirabile e difficilmente stomacabile,
indifendibile,
incodificabile e inverificabile,
affliggibile,
facilmente disturbabile
e masturbabile,
inedificabile,
erodibile,
crocefiggibile

otro intento aún de clasificación

la paleantropología llama *humanos modernos* al *homo sapiens sapiens*

pues esta mona (¡animalico!) no parece un hombre acabado,
y se entiende obsoleto,
y no sabe,
no sabe

non le mot juste

la palabra justa

no:

yo prefiero la palabra que adrede,
o bien por negligencia inexcusable,
prevarica, la palabra parcial,
que entra atropellando en la sala,
que falla desviándose,
la palabra amiga de alcaldadas,
desequilibrada, desintegrada,
sobornable, mierdica

no

la palabra justa:

la palabra indebida,
que no viene al caso, ni a cuento

que no,

que la palabra justa no,

no:

la palabra indecisa,
dudable, vacilante,
que sale siempre rana

relojerías

miro la hora en un reloj de sirena,
en un reloj ojigarzo,
en un reloj de pasillo,
en uno geológico,
y genital,
que da cabezaditas,
en un reloj de suelo,
en un reloj de sombras
y en uno,
despulsado,
que atrasa un poquitín

pon

ponlo todo en sucio, y del revés,
las cosas fuera de su sitio,
y a Gelo (al Gelo
también)
por testigo,
pon, ¿eh?, muchos reparos
y, cada vez que puedas,
algún inconveniente,
ponme los barruntos sobre las íes,
pon la indirecta,
pon tierra de por medio,
y los pies en La Ponderosa,
y ponme enseguida (esto
por favor)
la otra tetilla

corre (no mucho) de mi cuenta

las cuentas,
que no fueran nunca claras, las del Rosario,
las del Gran Capitán,
galanas, corrientes, o de la vieja:
yo las prefiero turbias, del Corsario,
las de un Alférez Enano, fulanas,
estancadas, las cuentas
de una corneja

VIP

I am indeed a Vaguely Irregular Pedestrian,
a Vodooed Indigestible Psycho,
a Vacuous Impish Pinup,
a Venereal Iambic Pan,
a Vintage Irreducible Pinball-Wizard

carne de pluma

pertenezco,
dentro de la pajarería,
al suborden de las aves que llaman clamadoras. Éstas
reciben su apellido del hecho de que Naturaleza las ha impedido
para el canto cabal,
y sólo pueden decirse (pregonar apetitos,
ausencias,
el celo)
a chillidos,
cro

desamueblarse:
vaciarse de sillones, literas,
mesas camilla,
sifonieres, banquetas,
tresillos, perchas
y percheros, reclinatorios,
cómodas
y comodines

españolillo

recogió Natale Conti,
en sus *Mitologías*,
el cuento de que sujetase estas tierras “Dionisio Baco”,
y dejase luego de virrey de ellas a Pan,
su apóstol estupendo

del lugarteniente de aquel dios gamberro,
el hijo que concibiera Penélope de Mercurio,
secreto,
o después de haber montado a todos sus galanes en una noche
impaciente,
recibe,
entonces,
aquí,
España
su nombre¹

pues sólo de esta España
pánica,
gamberra,
sería yo su natural muy voluntario

¹ Natal Comes, Libro V, *fol mibi* 477. En Sebastián de Covarrubias, *Tesoro de la lengua castellana, o española*.

Eclesiaschés

está la Iglesia Militante,
de figurados soldados de Cristo,
y están, entre sus muertos,
la Iglesia de los Dolientes,
o Expectantes,
que echa el moco de sus errores en el Purgatorio,
y la Iglesia Triunfante, que ya ha tocado Mare
o,
más exactamente, Pare

esta alma en vena es en cambio parroquiana de una iglesuela
mutante,

expectorante,
de replicantes
y comediantes,
cuchicheante,
malandante,
espeluznante,
barbarizante,
titubeante,
declinante,
enajenante,
con domicilio en Alicante

Grammatical genders of God

God is not a He.

And God, of course, is not a She, either. It

is an It,

that's

what

It

is.

porque lo hago “con poca voz
y descuidadamente”²,
y como mentecato,
llamaré a esto,
más bien,
escriurrrear,
o escritontorronear

² María Moliner, *Diccionario de uso del español*.

clínica de algunas de mis *personas*

el Laboratorio,
después de mirar en mi sangre,
y en mi orina,
y revolver mis heces,
ha otorgado a mi analítica el apellido de “anodina”,
uf

también si hurgasen en las narices de mi vida encontrarían,
tal vez,
este moco soso,
dessustanciat,
que la resume

evaluación

una vez examinada su naturaleza,
junto con todos sus accidentes,
declaramos al sujeto,
Manuel Palazón Blasco,
incompetente en todas las materias que tocan el siglo,
ni “apto
ni a propósito”³

³ *Diccionario de Autoridades.*

Ulises se disimuló,
delante de Polifemo,
debajo del nombre de Nadie.
Yo,
por esconderme de vosotros,
diré que soy Casi Ninguno.

ritratto di un derviscio deruralizzato

deragliato,
derelitto,
alla deriva,
derogabile,
derubato

trabajos póstumos del pollo sin cabeza

degollado
nuevo,
el pollo hace aún una última,
melancólica
ronda del corral,
registra con sus pasos desconcertados la gallinaza que ensucia el
suelo,
detrás del quiquiriqué de su existencia

vestido para el paseílo

todas las tardes, a las cinco en puto,
salgo al ruedo en traje de escusa,
en traje de coche, en traje
de ceremoniato, y de Enriqueta,
en traje de tinieblas

“All my pretty ones?”⁴

Esto es algo corriente. Nos pasa, me parece, a todos. Soñamos a nuestros muertos mejores, y viven aún (segunda vez viven). Unas veces nosotros sabemos que están muertos, y ellos no, y procuramos escondérselo, ahorrarles el disgusto. Otras veces sólo caemos en la noticia de su muerte al final, y salemos del sueño hipando. Esta noche he soñado con los papás. El papá murió hace más de quince años; hace más de siete años que murió la mamá. Lo que era diferente en esta ocasión es que *a la vez* vivían y estaban muertos (y mal sepultados). No. Lo que era diferente en esta ocasión es que unos eran mis padres, y vivían, y los otros eran mis padres, y estaban muertos, y que unos y otros pertenecían a mundos, o vidas, diferentes, y algún accidente los había juntado. De modo que en algún mundo, en alguna vida, mis padres vivían aún. Y yo no los había perdido. Recibiste las albricias. Lo entendías, conmigo. Sin embargo, esto no podía tolerarse, y borraron en ti las huellas de esta verdad nueva. Ahora sólo lo sabía yo, y vacilaba. Entonces me vi frente a una mesa, en una terraza, a la que estaban sentados unos japoneses. Y uno me dio un recado del papá, “Estoy aquí”, que estaba aquí. Sé que dentro del sueño comprendía cosas que ahora se me escapan, y parecían maravillosas. Creo que, en mis cavilaciones, me decía, tal vez pueda conservar esta excepción, tener a los papás todavía conmigo, aunque *también* estén muertos. Me decía, entonces, en alguna de las vidas que vivimos, *ahí afuera*, mis padres viven aún. Luego pasaba a consideraciones pseudofilosóficas. Ésta es solamente una de las infinitas vidas que estoy viviendo. O bien, contaminado por mi lectura de Nietzsche, me decía, vivo un número infinito de vidas, pero en todas se repiten exactamente todas las vainas que las constituyen, y tengo a los papás, y los pierdo, y los tengo

⁴ William Shakespeare, *Macbeth*, IV, III. También, el título de un poema de Anne Sexton.

cosario

hago,
papás,
vuestro ordinario,
y continuamente llevo hasta la estación cosas,
y correos,
que os importaban,
pero nadie pasa nunca a recogerlos,
nadie

porque me han engañado mucho con la muleta,
y continuamente arranco (¡burro!) contra la palazón del ruedo,
traigo los cuernos despitorrados,
pero ojo,
que soy todavía toro de cartel,
y pincho

coqueto fanal

esta galera capitana va,
como Amparito,
la filla del metge,
menejant el cullet,
con el fin de que vosotros,
los ojos puestos en su linternón de popa,
podáis seguirla,
y no os perdáis por estos mares sin Dios

contubernales

decían contubernales a los ocho soldaditos romanos que compartían,

forzosos,

taberna,

o sea,

barracones ambulantes,

mula,

impedimenta

nosotros,

en COU,

atravesamos aquellos desiertos deliciosos con un tabernáculo algo heterodoxo a cuestas,

que usábamos,

en común (casi,

en comunión),

los pupitres y el patio doble de los Agustinos,

la esquina Albacete-

Marvá,

Dama

estupenda,

aquella Juana que fue Virgen dudosísima de los futbolines,

barajas de póquer,

ajedreces,

barrio

apartado,

lavadero,

eras,

vacilona parroquia,

peloteta de trapo

y paredón,

cinecinecine,

Talego,

el SEAT 1500 de Miguelo,

un dios

que no,

la baba de los días,
y vagos impedimentos que nos iban a incapacitar para la vida
ordinaria

el inquilino romero

soy parásito de la especie de los heteroxenos,
que me he ido haciendo habitación,
a lo largo de mi vida,
en varios huéspedes,
en la mamá,
claro,
primero,
en el papá,
en mis tíos
y en mis amigos
mejores,
y en mimaridesa,
mi hospedera estupenda

pudiendo elegir

pudiendo elegir,
la aurora cereal, que acaricia,
bostezando,
con sus dedos cochinos los campos de pan,
el BIC Naranja, que escriba sin tino,
y el BIC Cristal, que escriba anormal,
las caras de Bélmez,
los días de desayuno,
la escena del balcón,
la fe tuerta,
o bizca,
la gata, sobre el tejado de zinc,
la herida de suerte,
el inodoro, inodoro,
la jaca de Estrellita,
el kimono
caído,
las labores del folgar,
la misa de billar,
la niña bonita, que tiene siempre,
siempre,
quince años,
el ñandú petiso,
el oficio de barruntos,
las peras del olmo,
el quijote de unamuno,
el rancho aparte,
la sociedad de irreponsabilidad ilimitada,
el toreo de tacón,
la úlcera insurreccional,
una equis mal despejada,
este valle de prójimas,
un Cid doñeador
y las abubillas de estar por casa

oftalmántica

hija pobrusa de la voz griega *korē*,
que servía para traducir a la muchacha,
y,
con mayúscula inicial y ceremoniosa,
a la señora de los infiernos,
también a la ventanuca del iris,
pupilla decían en latín a la muñeca,
y a la niña que tiene habitación seguida en tus ojos,
here's
lookin'
at
you,
kid

del lado de acá
no

ni Cisalpino
ni cismontano
ni Cisrenano:
ultramarino
y ultramundano

in itinere

examinadas las circunstancias del *caso* la Oficina de Palacio
entiende que fueron Circe,
Calipso,
Nausícaa,
accidentes *in itinere* demasiado dudosos,
no del todo involuntarios,
y no dan al sujeto derecho a indemnización alguna,
menos aún a segundas bodas con la reina,
que está muy entretenida recibiendo a los hijos de los alcaldes
en su despacho viciosísimo

objeción y vuelta al suelo

y luego,
terminada la faena,
que me sacasen de la plaza en bracitos,
y a hurtadillas,
y por la puerta de las chicas