

y crió estos payasos



Manuel Palazón Blasco

**Manuel Palazón Blasco. Creative Commons
Atribución/Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Licencia Pública
Internacional – CC BY-SA 4.0**

y crió estos payasos

índice

1. warning
2. ese mismo
3. wanted
4. desgalichado
5. inutilizzabile
6. alelado
7. cólica
8. sistema inmunocómico
9. proctomántica
10. Dis
11. secta de los antropopótamos
12. en babero
13. “desasear los días...”
14. bajo ningún concepto
15. inciertos sacerdocios
16. mariana
17. Terra nullius
18. “ordenanza municipal...”
19. torreado, o torrado
20. corralero
21. hacer por hacer
22. idiota de guardia
23. et suspicio et circumspicio
24. huérfanos de faroles
25. desbecerrado
26. “sólo entraré...”
27. el cochelito Leré
28. de película
29. “me sirves de lapicero...”
30. Seminario XXI
31. de la mala muerte
32. R.I.P.
33. desguace

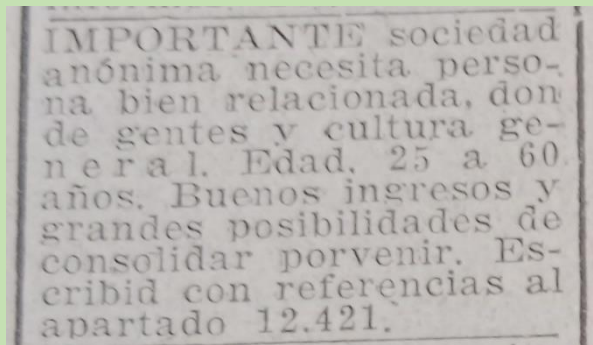
warning

caution: enter these pages at your own risk: the Company
declines any responsibility in case of boredom,
dizziness,
a sense of displacement,
loss of bearings,
sudden idiocy
or stupefaction

ese mismo

--¿eres tú,
manolico?
--el mismo que embiste
y calderilla

wanted



Esta Sociedad Anémica de escasa importancia busca persona bien deshilvanada,
con don de divergentes y fractura mineral.
Aseguramos un montón de excesos
y enormes posibilidades de desconcertar su porvenir.

desgalichado

estas tres pacas no quieren aguja,
hilo,
dedales,
tijeras:
usan nada más,
para sujetar la suerte feliz del niño,
la palabra:
el *desdichado* pierde,
entonces,
aquella ventura primera,
“dictada”¹ por las tres francisquillas mágicas

luego está el *gálibo*,
la “plantilla”,
o tabla,
que emplean en los astilleros “para repartir en ella la cuenta de
cualquier embarcación que se fabrica”²:
de ahí dijeron “mal engalivado”,
y “desgavilado”,
al *pobret* que carece en su composición de proporciones y
armonías

pues para decirme,
para dar resumidos mis barajas,
junto con mi accidentada naturaleza,
sirve muy bien la voz “*desgalichado*”,
que repite al que ha perdido el *gálibo* junto con la felicidad
apalabrada por las tres brujas,
mis comadronas torpes

¹ “dicha”, del Latín “*dicta*”.

² *Vocabulario marítimo de Sevilla*. En *Diccionario de Autoridades*.

inutilizzabile

mi hanno diagnosticato (il giudizio, clinico
e penale
e religioso, è
inappellabile)
come disutile,
disadatto,
inidoneo per il mondo

alelado

natural de Lemuria, un continente
hipotético,
derrumbado en las orillas de las Indias Orientales Neerlandesas,
yo soy (también,
también) aquel *Pithecanthropus alalus* que postulaba Haeckel:
un Hombre-
Mono
Lelo,
que ha perdido
(que nunca ha tenido)
la facultad del lenguaje

cólica

andaos con tiento que es papelería de difícil digestión,
que revuelve el estómago,
y repite

sistema inmunocómico

estoy con las defensas muy bajitas,
los laterales se me han ido por sus respectivas tangentes,
el portero anda por el banderín liándose un cigarro,
de modo que cualquier constipado

proctomántica

hurgo despacito en el ano,
y me entro hasta el recto,
y miro
a ver,
y veo
veo
qué,
un horizonte que no es de sucesos sino,
más bien,
de *casos*,
de disimuladas catástrofes que

Dis

look at this other Dis, Mod
of the Underworld,
disabled by life,
disaccredited,
disaffiliated,
disallowed,
disapproved,
disarmed,
disarrayed,
disbanded,
discarded,
disconnected,
discontinued,
disembodied,
disgorged,
disinclined,
dismayed,
disordered,
displaced,
disproportioned,
distempered,
distorted,
distracted,
disturbed,
disused

secta de los antropopótamos

mirando en las “herejías de los judíos” que resume san Isidoro
veo que tengo algo de seduceo,
que sé,
como ellos,
que nos acabamos,
y mucho de hemerobaptista: éstos
lavan,
antes de desayunarse,
para poder decir tu nombre como toca,
“sus cuerpos,
y la casa,
con su ajuar”³

estos esenios con TOC
(y tu primo Juan dicen que saliera de ese colegio),
asquerosillos,
adelantan desde luego algunas de las ceremonias que tanto te
enfadan,
mujer

³ Isidoro de Sevilla, *Etimologías*, VIII, 4.

en babero

usaban los párvulos
antiguos
la cartilla,
el *Arte de escribir por reglas y sin muestras*,
y el catón,
y con todo eso se estropeaban:
muchísimo mejor,
digo yo,
la tetilla,
el *Arte de escribir desreglado, y con muescas*,
y el latón

desasear los días,
despeluzarlos, y vestirlos
de guiñapos,
y sacarlos después a la calle,
a ver

bajo ningún concepto

esto, bajo ningún concepto, esto,
os decía, jurar banderas,
leer la cartilla, estar al día,
salir a relucir,
ponerme bueno, aplicarme el cuento,
tener la fiesta en paz,
hacer los honores, estar
por la labor, cargarme de razón,
llamar las cosas por su nombre,
pasar revista, guardar las distancias,
saltar al ruedo, funcionar
como un reloj,
dar por sentado, entrar con buen pie,
sacar pecho, bajarme de la parra,
cerrar filas y abrirme al tráfico

inciertos sacerdocios

no aquel *amir almuminín*,
que trasladamos a nuestro romance como miramamolín,
y vale,
entre los moros,
“príncipe de los creyentes”:
a mí tituladme mirama**n**olín,
el señorito de los dudosos,
y perplejos

mariana

yo soy muy mariano,
mucho,
y siempre que puedo hago la ronda de los conventillos de mi
señora,

y soy beato de la Virgen del Dolmen,
de María de la Excepción,
de la Vinagrosa,
de la Virgen que sale a Pilar,
de la Virgen de los Intermedios,
de la Virgen de los Siete Colores,
de María Escoliadora,
de María de la Disfunción
y de María Encuadernación,
de la Disimulada,
de la Virgen de la Milonga,
de la Virgen del Corsario
y de la Virgen de tu corro,
¡de la Virgen Tontísima!

hago además el camarero de María de los Desatados
y de los Desabrochados
y de los Desarrebozados,
de María de los Desaplicados
y de los Desaforados,
de María de los Desapercibidos
y de los Desahogados
y de los Desarbolados
y de los Desavecindados

Terra nullius

Alférez de los de mi apellido,
trasero de ángeles soldados,
no busco solares prometidos
(palabradediós).

Yo me haré mi madriguera en tierra-de-nadie,
en alguna extremadura indiferente,
o indecisa.

ordenanza municipal del 28 de enero del 2023:

prohibido suspirar moteles,
rimar babeles,
delirar burdeles, deshollinar
coroneles, desviar churumbeles,
ahijar luzbeles, regurgitar
vergeles, chillar redondeles,
entrecomillar desniveles

(responsable, juglaresa anunciadora)

torreado, o torrado

estas febledades (yo
no mando ninguna fortaleza)
las defiende rodeándolas con esta morralla flanqueada de torres
de aguafuerte,
y así,
en el sur,
se alza la Torre de un Reloj que se tropieza en los cuartos,
la del Alfil mira al poniente,
espía el septentrión la Torre del Guiñol,
y ésta,
que va de farol,
me guarda de los piratas levantinos

corralero

fui un pollo feliz en el corral que tenía mi tía Hermelina en Turís,
sacamuertos en los corrales de comedias,
y Doctor incontinente y con pistola de juguete en el O. K.
Corral,
en Tombstone,
Territorio de Arizona

hacer por hacer

hago
agua,
y muchas aguas mayores,
y menores,
glu,
hago el ganso,
el indio,
el primo,
el paripé,
hago poca fuerza y muy flaco servicio,
hago novillos,
algún feo,
la puñeta,
numeritos,
hago ascos y eses
(pero no hago migas,
ni ninguna falta),
hago la corte, la calle y la carrera,
señas,
la incompetencia,
pucheros,
mutis por el foro
y,
siempre que ella se deja,
con Barbolilla,
la hija de la panadera,
“las bellaquerías detrás de la puerta”⁴

⁴ Luis de Góngora, ‘Hermana marica’.

idiota de guardia

nunca he guardado las formas, apariencias,
la línea, las espaldas,
cama, los muebles, el ganado,
la ropa, las distancias,
los días de guardar

guardo con mucho celo,
en cambio, el sueño,
estas ausencias,
y una sota de oros en la media

et suspicio et circumspicio

el verbo *specio* valía en latines,
a la letra
y en pañales,
“mirar”,
nada más,
pero precedido del *su-* que dará nuestro *suso*,
y significa “arriba”,
o de este otro circo,
vino a ensuciarse,
y engendró al sospechoso,
y al circunspecto

aquellas voces nuevas⁵ me sirven
ahora,
que yo no quito los ojos del Cielo,
y continuamente miro a mi alrededor,
receloso de Él,
y de vosotros,
aprensivo,
con miedo
y ascos viejos,
y ni siquiera alcanzo a escribir descuidadamente,
y vigilo también el suelo de papel que pisa mi pluma,
no vaya a derrumbarse

⁵ *suspicio*, -ere, y *circumspicio*, -ere.

huérfanos de faroles

llaman “derechamente” *pupilos* a aquéllos que han perdido a sus
padres antes de recibir,
de ellos,
un nombre:
así
desapellidados,
y desojados
además,
que valen,
tus papás,
tus fanales de proa,
marean a las palpas estos mares,
pobres⁶

⁶ “Pupilli autem dicti quasi in oculis, hoc est a parentibus orbi. Hi autem vere pupilli dicuntur quorum patres ante decesserunt quam ab his nomen acceperint. Ceteri orbi vocantur orphani, idem qui et pupilli.” Isidoro de Sevilla, *Etimologías*, XI, 2, 12.

desbecerrado

era toro viejo cuando me desbecerraron,
quitándome de ti,
mamá,
y todavía no me hago a salir al campo a pastar

sólo entraré este otro barquito de papel en vuestras ciudades si
me otorgáis,
en ellas,
puerto
franco,
y puedo andar vuestras calles “desembarazado,
libre,
y sin impedimento alguno”⁷,
y puedo descargar mis mercancías sin pagar aranceles,
o pasar aduanas,
y otros estorbos

⁷ *Diccionario de Autoridades.*

el cocherito Leré

el cocherito Leré arrea su manuela por el Madrid del Palé sin mucha suerte,

que las niñas de María de Molina,
de Cea Bermúdez,
de la calle Velázquez,
de la Glorieta de Bilbao,
no se fían,

ni quieren subir,

que no,

dicen,

que me mareo,

dicen,

que no,

y el cocherito Leré se entra por el Paseo del Prado,

por Lavapiés,

se detiene frente a la Estación de las Delicias,

y la del Mediodía,

pero las niñas no se fían,

dicen,

deletreándolo,

el nombre profiláctico de María,

preferimos ir despacito,

dicen,

y apeadas,

y hacen,

me parece,

muy bien,

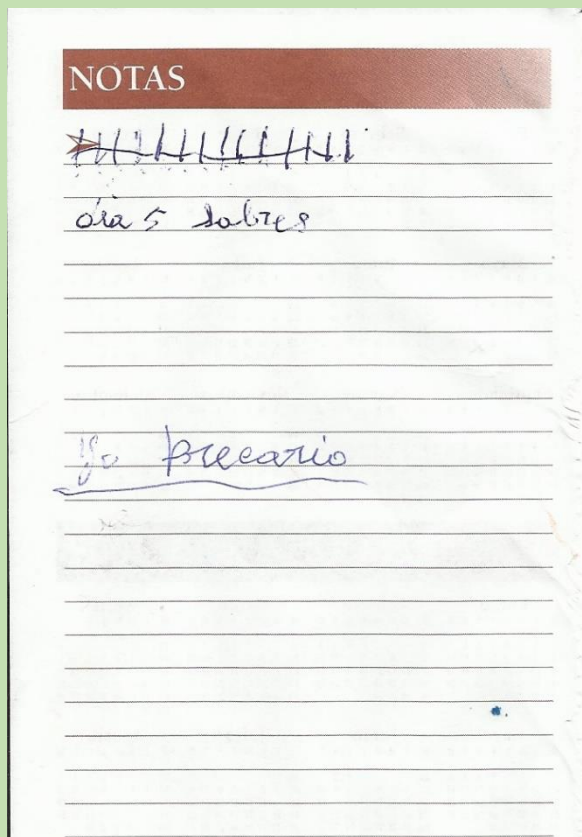
o muy mal, muy mal

de película

yo me enamoriqué de la colegiala de adiós cigüeña adiós,
de Jane,
de Ginger Rogers en todos sus musicales (¿o sería
de Fred Astaire?);
Ilsa Lund,
entonces,
en dos tiempos,
primero en París,
luego en Casablanca,
me perdió para siempre

me sirves de lapicero,
de alcudia (¡mi monte
pequeño!)
y de motocarro,
también
de avioneta,
te han declarado reserva natural
de palazones,
eres
istmo,
dársena,
escotillón,
sesión continua,
mi aguinaldo de a diario,
¡lamaridesa!

Seminario XXI



La agenda trae el curso 2006 / 2007,
que es el primero de nuestro duelo.
En las NOTAS mamá ha dibujado,
y tachado luego,
catorce palotes que representan qué,
y,
dos líneas más abajo,
registra alguna obligación médica relacionada con la toma de
unos sobres.

En otra ocasión,
y con otro bolígrafo,
y con la letra que usaba con mucha vergüenza,
que había ido poco a escuela,
escribe,
yo
precario,
y lo subraya.

Mamá ha intuido,
desde su soledad
nueva,
que uno gasta siempre el *ich* (éste
se trata ¿de un bien movedizo,
o inmueble?)
mediante lo que el Derecho Canónico llama *carta precaria*:
ningún título,
o contrato,
ampara su tenencia,
la cual sólo puede continuar porque su dueño la tolera,
o no la sabe.

de la mala muerte

aunque yo he cumplido,
acudiendo al cite francamente,
este otro manolete se ha ido mucho de la cruz:
la estocada le ha salido pescuecera,
cortica
y atravesada al lado contrario,
conque tendrán que terminarme con el verdugillo,
¡a ver si puede ser!

R.I.P.

four possible endings have been hypothesized lately by cosmologists,

which they have squeezed in two-word biggies,
namely the Big Crunch,
the Big Freeze, or Chill,
the Big Rip
and the Big Slurp

but I'd rather have this movie we're in close with a nice brunch,
with a jeez or a sneeze or a wheeze or a tease,
with a spill,
or a thrill,
with a we'll,
with a *jeune fille*,
with a blip,
or a drip,
or a pip,
with a foamy fruity burp

desguace

la Dirección General de la Marina Mercante ha dado de baja,
de oficio,
mi quechemarín,
y ha sido por siniestro:
ahora,
calificado como Vehículo Fuera de Uso (V.F.U.),
lo he traído al deshuesadero,
y servirán
aún
su traperío recosido
y su doble palazón